

PENDAMPINGAN KOMPETISI FESTIVAL INOVASI DAN KEWIRAUSAHAAN SISWA NASIONAL (FIKSI) PADA SISWA SMA N 6 YOGYAKARTA

Prita Haryani^{1*},

¹ Universitas AKPRIND Indonesia, Indonesia

printaharyani@akprind.ac.id

Received: 20-05- 2025

Revised: 27-05-2025

Approved: 10-06-2025

ABSTRAK

Program FIKSI (Festival Inovasi dan Kewirausahaan Siswa Indonesia) tingkat SMA/MA dan SMK yang diselenggarakan oleh Balai Pengembangan Talenta Indonesia (BPTI) di bawah Pusat Prestasi Nasional, bertujuan untuk menumbuhkan minat wirausaha sejak dini. Program ini berfokus pada pengembangan jiwa kewirausahaan di kalangan siswa menengah agar mereka dapat bersaing di tingkat global, dengan memanfaatkan kearifan lokal sebagai bagian dari kontribusi untuk perkembangan ekonomi lokal dan nasional. Salah satu SMA di Yogyakarta yang mengikuti Kompetisi FIKSI adalah SMAN 6 Yogyakarta. Pada tahun 2024 terdapat 8 tim yang lolos seleksi tahap 1 pada kompetisi FIKSI tersebut. Guna mempersiapkan diri menghadapi Tahap 2 Kompetisi FIKSI 2024, SMA Negeri 6 Yogyakarta berkolaborasi dengan Universitas AKPRIND Indonesia untuk melaksanakan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) berupa pendampingan lomba FIKSI 2024 oleh tim dosen. Tahapan metode pelaksanaan kegiatan PkM untuk pendampingan lomba FIKSI terdiri dari tahap persiapan dan koordinasi, pengelompokan peserta, pelaksanaan pendampingan, monitoring dan evaluasi, dan tahap pelaporan dan tindak lanjut. Setelah dilaksanakan pendampingan pada tanggal 24 Juli 2024 dan pengisian umpan balik oleh mitra terkait dengan pelaksanaan pendampingan, didapatkan hasil bahwa pelaksanaan pendampingan lomba FIKSI berjalan dengan baik.

Kata kunci: Pendampingan, Lomba Fiksi, SMAM 6 Yogyakarta

PENDAHULUAN

Program FIKSI (Festival Inovasi dan Kewirausahaan Siswa Indonesia) tingkat SMA/MA dan SMK tahun 2024, yang diselenggarakan oleh Balai Pengembangan Talenta Indonesia (BPTI) di bawah Pusat Prestasi Nasional, bertujuan untuk menumbuhkan minat wirausaha sejak dini. Program ini berfokus pada pengembangan jiwa kewirausahaan di kalangan siswa menengah agar mereka dapat bersaing di tingkat global, dengan memanfaatkan kearifan lokal sebagai bagian dari kontribusi untuk perkembangan ekonomi lokal dan nasional. Melalui FIKSI, peserta diberikan ruang untuk menyalurkan kreativitas dan inovasi, serta memiliki kesempatan untuk mengembangkan ide-ide yang tepat dan berdampak. Selama mengikuti program ini, peserta akan mengasah keterampilan soft skill yang esensial bagi lulusan SMA/MA dan SMK, seperti kemampuan komunikasi, berpikir kritis, pemecahan masalah, interaksi, serta memiliki karakter yang kuat, mandiri, bertanggung jawab, kreatif, dan kemampuan untuk bekerja sama secara efektif dengan pihak lain, serta mengembangkan semangat kewirausahaan (Pusat Prestasi Nasional, 2024)

Program FIKSI sangat penting untuk menjawab tantangan pendidikan di abad ke-21, yang menekankan pengembangan keterampilan 4C, yaitu berpikir kritis, komunikasi, kerja sama, dan kreativitas. Selain itu, FIKSI juga membantu mewujudkan Profil Pelajar Pancasila dengan menanamkan nilai-nilai seperti gotong royong, mandiri, berpikir kritis, dan kreatif. Kompetisi ini bukan hanya sebagai ajang berlomba ide, tapi juga mendorong peserta untuk membuat solusi inovatif atas masalah nyata di masyarakat dengan metode pembelajaran berbasis proyek. Karena itu, peran guru dan akademisi sangat penting untuk membimbing siswa agar ide yang dibuat tidak hanya

bagus secara teori, tetapi juga bisa diterapkan dan berkelanjutan.

Studi pengabdian menunjukkan bahwa pendampingan dalam kompetisi kewirausahaan seperti FIKSI mampu meningkatkan pemahaman siswa, kegiatan ini mengasah kreativitas, kemampuan analitis, dan kerja tim (Budiyono & Aji, 2025). Program ini memberikan manfaat signifikan bagi siswa dalam mempersiapkan diri untuk kompetisi dan menumbuhkan jiwa wirausaha. Dosen dan praktisi berkontribusi menciptakan generasi muda yang kompeten dan meningkatkan pendidikan kewirausahaan di lingkungan masyarakat. Hal ini membuktikan bahwa pendekatan kolaboratif antara sekolah dan perguruan tinggi dapat memberikan dampak signifikan terhadap kesiapan siswa dalam kompetisi nasional yang menuntut inovasi dan orisinalitas tinggi.

Beberapa studi menunjukkan bahwa kegiatan pengabdian masyarakat dalam bentuk pendampingan lomba FIKSI atau kegiatan serupa memberikan dampak positif signifikan. Kegiatan pendampingan lomba FIKSI memberikan dampak positif yang dapat menginspirasi para siswa untuk menjadi wirausahawan muda serta memperoleh pengetahuan dasar dalam menjalankan bisnis. Pengetahuan yang diperoleh siswa akan meningkatkan minat mereka untuk berwirausaha. Materi yang disampaikan membantu siswa memahami cara-cara sederhana untuk memulai usaha, membangun merek dengan memanfaatkan media sosial, dan mengembangkan kepribadian sebagai seorang pengusaha (Aditiya, Rahayu, & Rumangkit, 2021). Pendampingan yang diberikan efektif dalam meningkatkan kualitas produk inovasi (Ariyana, Susanti, & Hamzah, 2024). Studi serupa juga dilakukan oleh (Tholib, Pawening, & Junaedi, 2024) yang menunjukkan bahwa program start-up di tingkat sekolah menengah berdampak positif terhadap pembentukan sekolah pencetak wirausaha. Selain itu pembelajaran berbasis proyek kreatif dan kewirausahaan meningkatkan kesiapan berwirausaha siswa melalui pengalaman praktis dan pengembangan ide bisnis (Divani, Indrayeni, Yulastri, & Andriani, 2024), dan meningkatkan hasil belajar dan kreativitas siswa (Suyuthi, Purwantono, Waskito, & Erizon, 2024)

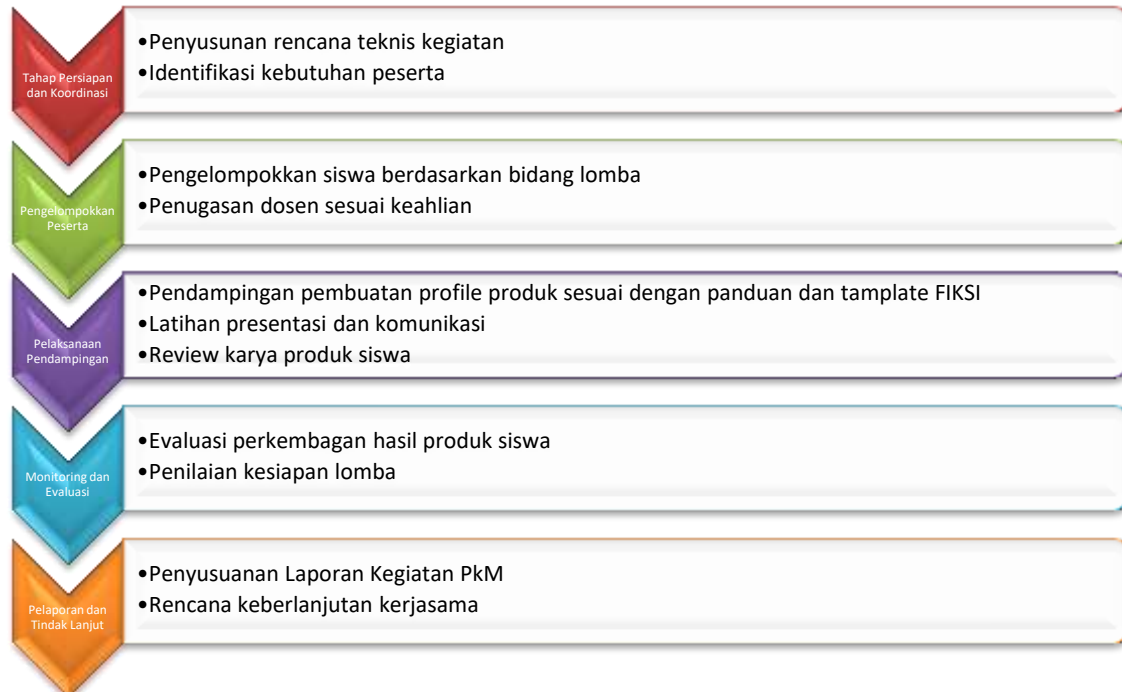
Peningkatan kapasitas siswa melalui pendampingan dan penjurian kompetisi kewirausahaan didukung oleh sinergi antara lembaga pendidikan tinggi dan sekolah (Saifullah, Baharudin, Mido, & Amiruddin, 2024). Pendampingan guru dan dosen pada siswa SMK dalam lomba kompetensi mampu meningkatkan kepercayaan diri dan kualitas portofolio siswa (Santoso & Magdalena, 2023). Hal ini diperkuat oleh Latif & Pracihara (2024) yang menggarisbawahi pentingnya keterlibatan akademisi dalam mendampingi lomba berbasis kreativitas dan teknologi (Latif & Pracihara, 2024).

Salah satu SMA di Yogyakarta yang mengikuti Kompetisi FIKSI adalah SMA N 6 Yogyakarta. Pada tahun 2024 terdapat 8 tim yang lolos seleksi tahap 1 pada kompetisi FIKSI tersebut. Guna mempersiapkan diri menghadapi Tahap 2 Kompetisi FIKSI 2024, SMA Negeri 6 Yogyakarta mengajukan permohonan kepada DP2M Universitas AKPRIND Indonesia untuk melaksanakan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) berupa pendampingan lomba FIKSI 2024 oleh tim dosen. Kegiatan pendampingan ini sekaligus merupakan bentuk implementasi dari kerja sama yang telah terjalin antara SMA Negeri 6 Yogyakarta dan Universitas AKPRIND Indonesia dalam lingkup Tri Dharma Perguruan Tinggi. Rencana pelaksanaan PkM dijadwalkan pada tanggal 24 Juli 2024, dengan melibatkan dosen-dosen Universitas AKPRIND Indonesia yang memiliki keahlian sesuai dengan bidang lomba yang dikompetisikan dalam FIKSI 2024.

METODE KEGIATAN

Tahapan metode pelaksanaan kegiatan PkM untuk pendampingan lomba FIKSI

terdiri dari tahap persiapan dan koordinasi, pengelompokan peserta, pelaksanaan pendampingan, monitoring dan evaluasi, dan tahap pelaporan dan tindak lanjut. Alur tahapan pelaksanaan PkM dapat dilihat pada Gambar 1.



Gambar 1. Alur Pelaksanaan PkM Pendampingan Lomba FIKSI

HASIL DAN PEMBAHASAN

Tahap persiapan dan koordinasi diawali dengan penyusunan rencana pelaksanaan pendampingan. Proses ini dimulai dari koordinasi awal antara pihak SMA N 6 Yogyakarta dan unit DP2M Universitas AKPRIND Indonesia. Selanjutnya, dilakukan identifikasi bidang lomba yang diikuti oleh siswa, seperti kewirausahaan, sains, sosial humaniora, serta bidang lainnya, sekaligus pendataan jumlah peserta lomba. Penyusunan jadwal kegiatan pendampingan direncanakan pada tanggal 24 Juli 2024 secara tatap muka (offline). Materi pendampingan kemudian disiapkan oleh Dosen Pendamping sesuai dengan kebutuhan masing-masing bidang lomba.

Pada tahap pengelompokan peserta, dilakukan pembagian dosen pembimbing berdasarkan keilmuan bidang lomba. Adapun Dosen pendamping lomba FIKSI 2024 dari Prodi Informatika yaitu Ibu Prita Haryani S.Pd, M.Eng. Terdapat 8 tim yang terdiri dari 24 siswa yang mengikuti pendampingan lomba FIKSI. Adapun daftar judul yang lolos pada tahap I yaitu:

- ELOK: Souvenir Light Box Budaya Panorama Kota Yogyakarta Dilengkapi Augmented Reality dan Tempat Lilin Aromatik
- Nusole: Sepatu Multivamp dan Multifungsi yang Ramah Lingkungan, dengan Nuansa Corak Nusantara
- Spice Fusion Elixir
- “MILMO”: Mie Lethek Daun Kelor (*Moringa oleifera*): Mie Khas Bantul Aman Sensitivitas Gluten Non-celiac
- SOLUNLA: Roti Sourdough Sehat dari Ubi Jalar Putih dengan Topping Biji Labu Kuning untuk Mencegah Tingginya Gula Darah

- f. Anima-Chase!: Pengembangan BoardGame sebagai Media Edukasi tentang Satwa Liar yang Terancam Punah
- g. BROZZLE: Pengembangan Puzzle 3D Candi Borobudur sebagai Alternatif Pembelajaran Kreatif untuk Melestarikan Budaya
- h. LOKALIN: Snack Bar yang Aman Bagi Penderita Diabetes Berbasis Resistant Starch dari Multi Umbi (Ungu, Garut, dan Talas)

Terdapat tiga judul yang dibimbing oleh Prodi Informatika yaitu ELOK: Souvenir Light Box Budaya Panorama Kota Yogyakarta Dilengkapi Augmented Reality dan Tempat Lilin Aromatik, Anima-Chase!: Pengembangan BoardGame sebagai Media Edukasi tentang Satwa Liar yang Terancam Punah dan BROZZLE: Pengembangan Puzzle 3D Candi Borobudur sebagai Alternatif Pembelajaran Kreatif untuk Melestarikan Budaya

Pelaksanaan Pendampingan lomba FIKSI dilakukan secara offline bertempat di SMAN 6 Yogyakarta pada tanggal 24 Juli 2024 dari pukul 09.00 WIB- 16.00 WIB. Kegiatan dimulai dengan sambutan dari perwakilan Guru SMAN 6 Yogyakarta yaitu Bapak Muhammad Faisal, S.Pd. Dalam sambutannya Bapak Muhammad Faisal menyatakan apresiasi kepada pihak Universitas AKPRIND Indonesia yang sudah bersedia sebagai pembimbing lomba FIKSI tahap II agar siswa lebih siap dalam berkompetisi dan mengikuti lomba tersebut. Selanjutnya adalah sambutan dari Universitas AKPRIND Indonesia yang diwakili oleh Wakil Rektor III yang ditunjukkan pada Gambar 2 dan dilanjutkan dengan kegiatan pendampingan masing-masing bidang oleh Dosen Pembimbing.



Gambar 2. Sambutan dari Universitas AKPRIND Indonesia oleh Wakil Rektor III

Proses pendampingan ditunjukkan pada Gambar 3, dimana pendampingan dilakukan dengan review proposal (profile produk) yang sudah dibuat oleh tim lomba, pengujian prototipe atau media pendukung serta kegiatan peningkatan softskill seperti pelatihan presentasi dan simulasi tanya jawab dewan juri.



Gambar 3. Pendampingan tim lomba FIKSI SMAN 6 Yogyakarta

Setelah kegiatan pendampingan selesai, tahap selanjutnya yaitu tahap monitoring dan evaluasi. Pada tahap ini dilaksanakan secara online melalui grup WhatsApp. Kegiatan monitoring dilakukan guna menilai efektivitas kegiatan dan kesiapan peserta menghadapi lomba. Setiap tim kelompok akan melaporkan progres pengerjaan profile produk dan dosen pendamping akan memberikan masukan dan mereview terkait progress tersebut. Sedangkan kegiatan evaluasi dilakukan dengan pengisian umpan balik oleh mitra terkait dengan pelaksanaan pendampingan. Umpan balik dari mitra didapatkan hasil bahwa pelaksanaan pendampingan lomba FIKSI berjalan dengan baik.

FORMULIR UMPAN BALIK
PELAKSANAAN KEGIATAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT (PKM)

Dalam rangka peningkatan mutu penyelenggaraan kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang diselenggarakan tim dosen IST AKPRIND dan sebagai bentuk monitoring dan evaluasi yang dilakukan LPPM IST AKPRIND di masa mendatang, serta untuk mengukur kepuasan peserta kegiatan PKM, maka kami mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk mengisi kuesioner ini dengan memberikan tanda (X) pada kotak yang sesuai.

Keterangan :
 5 : Baik Sekali
 4 : Baik
 3 : Cukup
 2 : Kurang Baik
 1 : Tidak Baik

Nama Kegiatan PKM : Selinkungan FIKSI dan TEY
 Tanggal Pelaksanaan : 24 Juli 2024
 Mitra/Lokasi PKM : _____
 Nama Pematari : _____

MATERI KEGIATAN PKM					
1	Materi pelatihan sesuai dengan kebutuhan peserta	5	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3 2 1
2	Materi pelatihan dapat diterima dan diterapkan dengan mudah	5	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3 2 1
3	Materi pelatihan disampaikan dengan urut dan sistematis nya jelas	<input checked="" type="checkbox"/>	5	4	3 2 1
4	Secara keseluruhan, seberapa puas Anda dengan pelatihan yang diikuti?	<input checked="" type="checkbox"/>	5	4	3 2 1
NARASUMBER					
1	menguasai materi yang disampaikan	5	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3 2 1
2	mampu berinteraksi dengan baik berupa pada peserta	<input checked="" type="checkbox"/>	5	4	3 2 1
3	Pemaparan yang disampaikan narasumber sangat jelas dan mudah dipahami	5	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3 2 1

4	Mampu mengalokasikan waktu	<input checked="" type="checkbox"/>				
5	memberikan kesempatan tanya-jawab	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3	2	1
6	menjawab pertanyaan dengan baik dan santun	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3	2	1
7	menyajikan materinya dengan jelas dan berurutan	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
8	Memberikan motivasi dan feedback	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
9	Metode dan alat pelatihan menarik	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
MATERI YANG DISAJIKAN						
1	Informatif	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
2	Mudah dipahami	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
3	Bermanfaat dan sesuai kebutuhan	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
4	Relevan dengan pekerjaan	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3	2	1
5	Mendukung peningkatan kinerja	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3	2	1
6	Sesuai dengan waktu yang tersedia	<input checked="" type="checkbox"/>	4	3	2	1
7	Tujuan yang ingin dicapai jelas	5	<input checked="" type="checkbox"/>	3	2	1
Berikan tanggapan Saudara/I mengenai keseluruhan kegiatan PkM yang ikuti						
1	Hal positif atau sangat berkesan dari pelatihan yang Anda ikuti	Bimbingan dilakukan secara intens dan fokus.				
2	Hal negatif atau sangat tidak berkenan dari pelatihan yang Anda ikuti	Tidak ada.				
3	Saran dan Masukan peningkatan atau perbaikan Pelatihan	Semoga dapat berkelanjutan				

LPPM IST AKPRIND
 ** Terima kasih ***

Gambar 4. Form umpan balik oleh mitra terhadap pelaksanaan kegiatan PkM

Tahap berikutnya adalah pelaporan dan tindak lanjut. Pada tahap ini, tim dosen menyusun laporan kegiatan yang meliputi narasi kegiatan, dokumentasi, evaluasi, serta saran perbaikan. Laporan tersebut kemudian disampaikan kepada DP2M Universitas AKPRIND dan pihak sekolah. Selanjutnya, disusun rencana tindak lanjut kegiatan, yang antara lain merekomendasikan pendampingan untuk jenis lomba lain di luar FIKSI. Selain itu, dosen dari Universitas AKPRIND Indonesia juga dapat berperan sebagai narasumber dalam kegiatan-kegiatan yang akan dilaksanakan oleh sekolah.

KESIMPULAN

Berdasarkan pelaksanaan kegiatan Pengabdian kepada Masyarakat (PkM) antara SMAN 6 Yogyakarta dan Universitas AKPRIND Indonesia dalam rangka pendampingan lomba FIKSI 2024, dapat disimpulkan bahwa proses pendampingan yang meliputi tahap persiapan, koordinasi, pengelompokan peserta, pelaksanaan, monitoring, evaluasi, serta pelaporan berjalan dengan efektif dan memberikan hasil positif, sebagaimana tercermin dari umpan balik mitra yang menyatakan bahwa kegiatan tersebut berlangsung dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

Aditiya, Y., Rahayu, S., & Rumangkit, S. (2021). Pelatihan Starup Digital dan Digital Marketing bagi Siswa-Siswi Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 1 Metro. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Madani (JPMM)*, 1(2), 97-103.

- Ariyana, R. Y., Susanti, E., & Hamzah, A. (2024). Pendampingan Pengembangan Game Bolang The Explorer Dalam Lomba Inovasi Produk Kreativitas Dan Inovasi (KRENOVA) Bappeda Kota Magelang. *Jurnal Pengabdian Kolaborasi dan Inovasi IPTEKS*, 2(3), 817-823.
- Budiyono, E. F. C. S., & Aji, M. R. W. (2025). Membangun Jiwa Wirausaha Pelajar: Pendampingan Penyusunan Business Plan Berbasis Business Model Canvas dan SWOT Matrix. *BERNAS: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 6(2), 1225-1237.
- Divani, M., Indrayeni, W., Yulastri, A., & Andriani, C. (2024). Kontribusi Pembelajaran Projek Kreatif dan Kewirausahaan dalam Meningkatkan Kesiapan Berwirausaha Siswa SMK Negeri 1 Kecamatan Luak. *Jurnal Pendidikan dan Kewirausahaan*, 12(3), 914-928.
- Latif, Y. A., & Pracihara, M. M. (2024). Pengabdian Masyarakat Sebagai Dewan Juri Lomba Film Pendek GCC Batch 4 Tahun 2023 Oleh Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. *Jurnal Pengabdian Masyarakat Bangsa*, 1(11), 2680-2692.
- Pusat Prestasi Nasional, -. (2024). Petunjuk Pelaksanaan Festival Inovasi dan Kewirausahaan Siswa Indonesia (FIKSI). In Jakarta: Kementerian Kebudayaan, Riset, dan Teknologi.
- Saifullah, S., Baharudin, B., Mido, L., & Amiruddin, E. P. (2024). Pendampingan dan Penjurian Kegiatan Lomba UNESCO VIII (Unidayan English Competition) dalam peningkatan kompetensi bahasa Inggris siswa se-Kepulauan Buton. *Kamba Mpu: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 22-29.
- Santoso, H., & Magdalena, H. (2023). Pendampingan dan Penjurian Kegiatan Lomba Kompetensi Siswa SMK Wilayah Jakarta Barat Tahun 2023. *Jurnal Abdidas*, 4(5), 404-412.
- Suyuthi, A., Purwantono, P., Waskito, W., & Erizon, N. (2024). IMPLEMENTASI PEMBELAJARAN BERBASIS PROYEK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR DAN KREATIVITAS PADA MATA PELAJARAN PRODUK KREATIF DAN KEWIRAUSAHAAN. *Jurnal Vokasi Mekanika*, 6(3), 257-265.
- Tholib, A., Pawening, R. E., & Junaedi, D. (2024). Pendampingan Program Start-Up Bisnis Menuju Sekolah Pencetak Wirausaha di Kabupaten Probolinggo. *Kontribusi: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(1), 169-179.